

BAL TRALALAITOU

FICHE TECHNIQUE SON

Mise à jour du 02/03/2010

A fournir par l'organisateur :

Une Sono Complète :

- Façade : 5 kW+Sub minimum, par tranche de 500 personnes (C.Heil, Nexo, MeyerSound, D&B)
Console de mixage 32 voies, 8 aux, VCA (Midas, Yamaha PM)
Retours : Console de mixage 32/10, 9 wedges 400W sur 6 circuits (MTD115, PS 15, LE 400)
Effets : 2 réverb Lexicon PCM70 ou 91, 2 multi-effet Yamaha SPX990,
Traitement : 6 Compresseurs limiteur stéréo (BSS DPR402),
Backline : 1 Batterie SONOR + pieds et tabouret
1 Ampli Basse SWR Golliat (enceinte 4 /10' + 1/15')

Parc micros selon patch list suivante

PATCH LIST

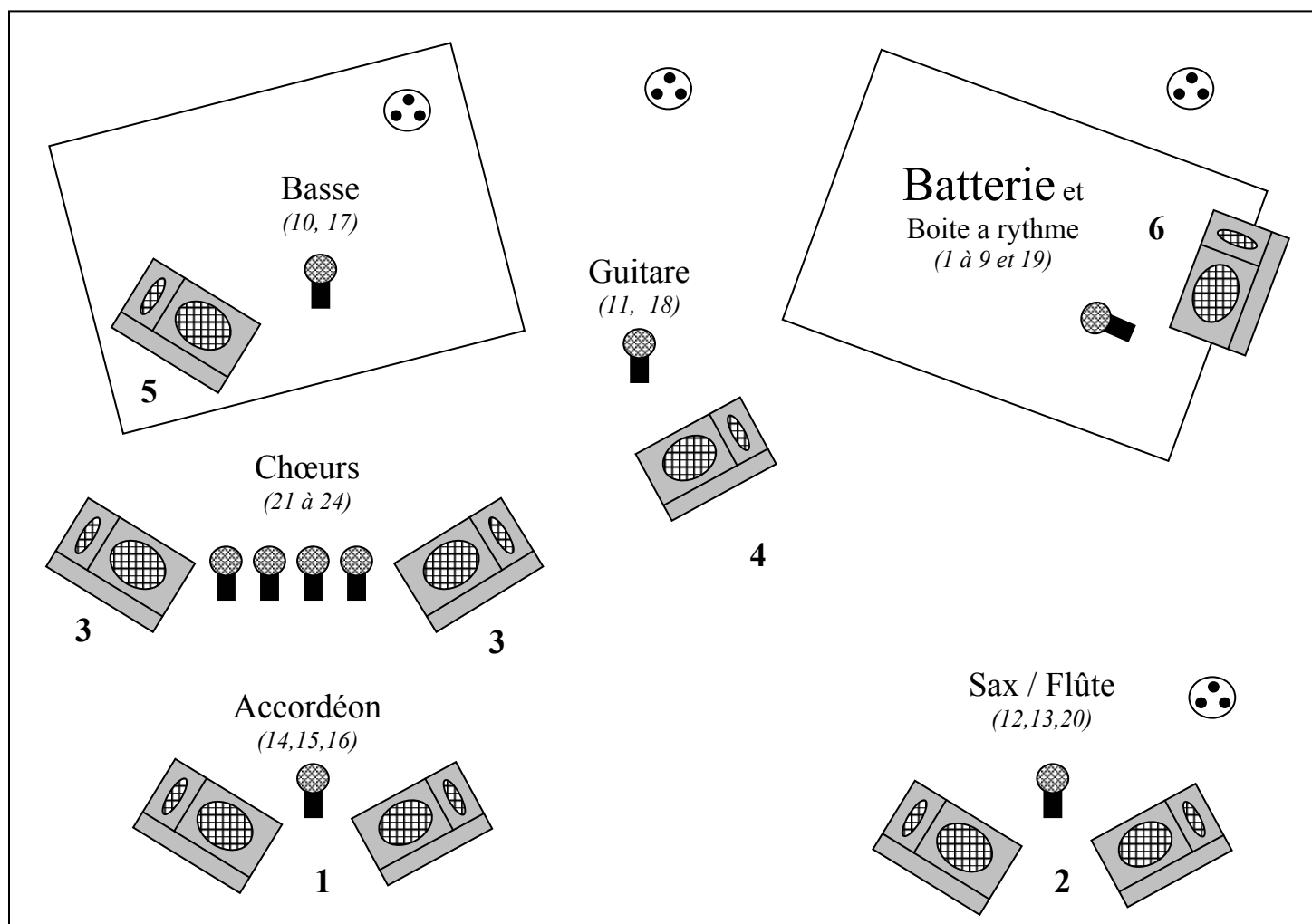
VOIE	INSTRUMENT	MICRO	INSERTION
1	Grosse caisse	EV RE20/Shure Beta 52	Compresseur
2	Caisse claire dessus		Compresseur
3	Caisse claire dessous	AKG C451 / SM 81	
4	Charley	AKG C451 / SM 81	
5	Tom alto	Beta 98 / e604	
6	Tom basse	Beta 98 / e604	
7	Overhead	C451 / SM 81	
8	Overhead	C451 / SM 81	
9	Boîte à Rythme	D.I	
10	Basse	D.I	Compresseur
11	Guitare électrique	Shure SM57	
12	Saxophone tenor / soprano (micro de dessus)	Sennheiser MD 421	
13	Saxophone soprano (micro de dessous)	MD 421	
14	Accordéon L	Beta 98 HF	Compresseur
15	Accordéon R	Beta 98 HF	
16	Chant Accordéon	SM 58	Compresseur
17	Chant Basse	SM 58	
18	Chant Guitare	SM 58	Compresseur
19	Chant Batterie	SM 58	Compresseur
20	Flûte / chant sax	SM 58	Compresseur
21	Chœur 1	SM 58	Compresseur
22	Chœur 2	SM 58	Compresseur
23	Chœur 3	SM 58	Compresseur
24	Chœur 4	SM 58	Compresseur

Contact Son : Nico 06 62 67 90 36 .

Email : nicodanf@free.fr

BAL TRALALAIÏTOU

PLAN DE SCENE



Prise 220V



Micro chant

1 : n° de circuit

Estrade hauteur : 50cm

Contact Son : Nico 06 62 67 90 36

Email : nicondonf@free.fr

Cette fiche technique peut évoluer, assurez vous qu'elle est toujours valide.