



**“A TOUT BOUT DE SONS”  
EXPOSITION**

[www.la-dm.com](http://www.la-dm.com)



Création 2007

# Exposition A Tout Bout de Sons

*Venez visiter l'étrange univers sonore de A Tout Bout de Sons, une exposition d'instruments inventés.*

*Une visite guidée pleine de surprises auditives et spectaculaires où l'histoire folle d'un musicien constructeur, récupérateur et bricoleur vous est contée.*

*Il se prépare à parader, règle ses poëlophones, accorde ses tubes pvc et par sécurité installe ses extinctophones... roulé de tambours, et en avant la musique...!!*



# Descriptif de l'instrumentarium :



Les instruments présentés ont été fabriqués par Lionel Massin (directeur artistique de la Compagnie ATBS) pour une majeure partie d'entre eux, mais seront aussi exposés des instruments de facture traditionnelle (Afrique, Asie, Caraïbe, Brésil, ...).

Ce sont tous de « vrais instruments » fonctionnels, accordés et utilisés par des musiciens professionnels lors de spectacles et enregistrements.

Ils sont mis à la disposition du public, (sous certaines conditions), qui peut ainsi non seulement les voir mais aussi les essayer, les faire sonner, les jouer...

Ces instruments sont des créations d'inspiration ethnique, « classiques » revisités, traditionnels ainsi que des pièces qui, au-delà du « vrai instrument de musique » relèvent de l'ordre du mobile musical et des structures sonores... Ils couvrent une large palette de sons et de timbres de par la diversité des matériaux utilisés : bois, métal, pierre, verre, bambou, cordes, graines, coquillages, ustensiles détournés, PVC, utilisation de l'eau, ressorts, etc...



# Organisation modulable des visites :



Un intervenant, musicien conteur, propose la visite de l'exposition.

4 jours sur la période des deux semaines à raison de 4 visites par jour soit 2 groupes le matin et 2 groupes l'après midi.

Durée de la visite : 1heure

Les visites peuvent être libres mais nécessitent toutefois une surveillance.

La DM assure la direction de l'exposition, sa mise en oeuvre ainsi que la cohérence artistique.



# Besoins

- Une salle d'exposition pouvant accueillir des visites de groupes.
- Un camion 12m<sup>2</sup> pour le transport des instruments.
- Création et Plan lumière en fonction des espaces.



# Compagnie de La Dernière Minute



**La Blanchisserie**



**Les Mêmes**

G.H. Charles Foix  
7 Av de la République  
94205 Ivry Sur Seine  
Tel/Fax :  
+33 (1) 1.45.21.98.59

**Contact artistique : Mickaël Feral**  
06.19.58.11.15

**contact@la-dm.com**  
**www.la-dm.com**

